

法鼓講座心得  
宗教、性別與平等：以香光寺、福智、統一教為例

演講者：南華大學國際事務與企業學系邱琺雯教授  
演講時間：108/11/13(三)  
學生：U108111 釋見鈞

此次的法鼓講座校方邀請到邱琺雯教授為我們開講了「宗教、性別與平等」，起初看到這個主題時，心中充滿著好奇及這位講者會以什麼角度來切入？而且光這個主題是充滿著實際親身體驗並教理、教義的深入研究的挑戰及更要多觸角的接觸才能將這個主題完全呈現，實為不易。帶著開放的心來聆聽、參方眼來學習。

教授嘔心瀝血的成果，它是孕育許多而生成的一份珍貴的研究。其經歷了學習、反思、質疑、離開這四個時期，用「回顧式的參與觀察」、「具同理心的保持距離」做實例研究。從局內人、局外人之間從中適當抽離用客觀的立場加以分析及探討。藉著教授的研究，開啟學僧的參方眼，第一次聽到統一教，以好奇的心來了解什麼是統一教，原來這個教是充滿爭議的宗教團體。統一教全名為世界和平統一家庭聯合會，文鮮明聲稱在十六歲那年復活節的清晨，見到耶穌基督顯現，要求他「繼承未完成的救贖工作」。統一教除了《聖經》之外，亦採納了文鮮明個人的著作，其教義神學與主流基督教神學部分相左，是個假借神之名創立的團體。

學僧認為，性別從古至今從未平等，從人體上先天的條件下男性優於女性。在一般世俗定義男性與女性上的關係，從傳統的中國社會講究的三從四德，女性在家近中的角色關鍵在於能不能產生男性的後代，女性除了結婚之外別無選擇。現今許多國家依然是父權社會，這個「平等」倒不如用「平權」會為貼切些。在這新紀元、新世代裡女性社會地位轉變，教育程度的提昇，社會對女性的看法逐漸不同，女性宗教師能在台灣有一片天空是因為能不斷自我提昇、自我栽培被社會所認同。