

## 法鼓講座心得

### 從校園性平案件解析性平三法與性別刻板化印象的迷思

演講者：張佳穎主任(國立臺灣藝術大學原住民族學生資源中心主任)

演講時間:108/12/18(三)

學生:U105114 劉澶枋

自從有性平相關的立法開始，進一步說明大家慢慢地重視到這些問題，從國民政府撤退到台灣，再到戒嚴後，打破了原先的君王時代的思維及民風保守的時代，中華民國走向了民主的社會，人民對於人權是越來越重視，也漸漸的懂得如何去爭取自己的權益，開始有了選舉投票。而性別問題在漢人文化的刻板印象中大多是避而不談的，直到民國 91 年有了第一部性別平等工作法，接著衍生出性別教育平等法及性騷擾防治法，說明了社會大眾已經開始重視到這些性別議題，侵犯他人或干擾他人尊嚴，不論是出自於言語、肢體接觸皆具有性意味或性別歧視等，說出來再也不是是一件丟臉的事。

校園有關性別霸凌的例子中最有名的葉少年死於廁所的新聞，震驚了社會大眾，因為氣質不同於其他男性，在校園中遭受種種取笑甚至羞辱，演講中還有提到不只霸凌的案子，還有許多在校園中所發生的真實案例，讓我們知道，其實有些事是與我們息息相關的。性平這個主題在其他學校宣導認為是很平常的事，不過在本校要推動性平或許會有些難度，因為只要跟宗教有關的學校幾乎也會保守的不太提到這些事，中間就會有不好說出口的用語，不太好拿捏界線，這次的講師撇開宗教，用健康的角度來提這些大家所避而不談的問題，相對的也提醒了我們大家的權益及自己言行該注意，不要不知不覺讓別人覺得不舒服了自己還不知不覺。

性平法案至今已經過了 17 年的運作，這些法律除了維護自己的權益外，相對的不要以身試法，在社會上相關的案子層出不窮，但還是有些沒被揭發案子，不過當然是希望真的沒有這些的事發生。